

ERRANDSTUDIO

L'UTILIZZO DI REASON NELLA PRODUZIONE MUSICALE

A chi è rivolto?

Djs, produttori, musicisti desiderosi di apprendere le nozioni tecniche necessarie per la produzione di brani musicali, basi attraverso reason.

Prerequisiti:

Passione per la musica, l'audio e la tecnologia.

Durata corso:

10 ore

Docente:

Dott. Stefano Pozzi

Programma:

- Come impostare una master keyboard e collegare un controller midi all'interfaccia di reason.
- Settaggio delle impostazioni audio.
- Spiegazione dell'interfaccia di Reason e dei software menù.
- Spiegazione dei virtual instruments in Reason, del loro cablaggio attraverso il rear panel, assegnazione di funzioni al controller midi.
- Recording and editing midi in reason.